

Ficha técnica

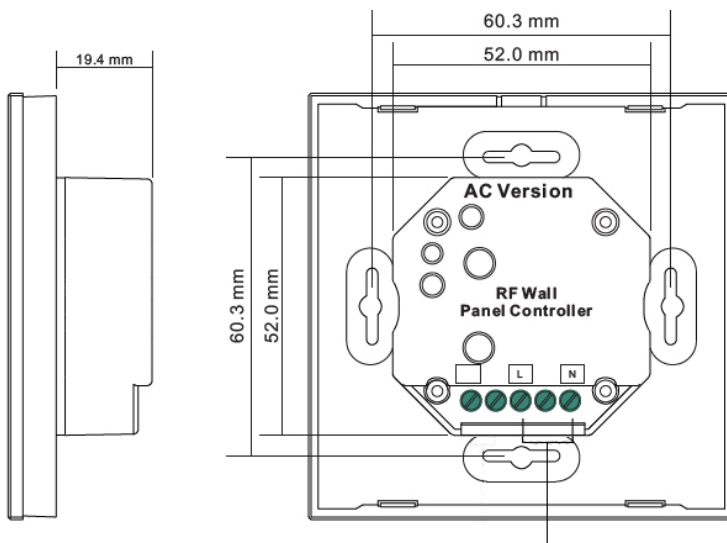
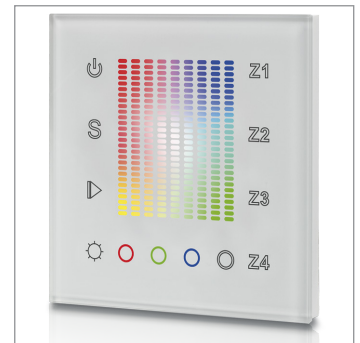
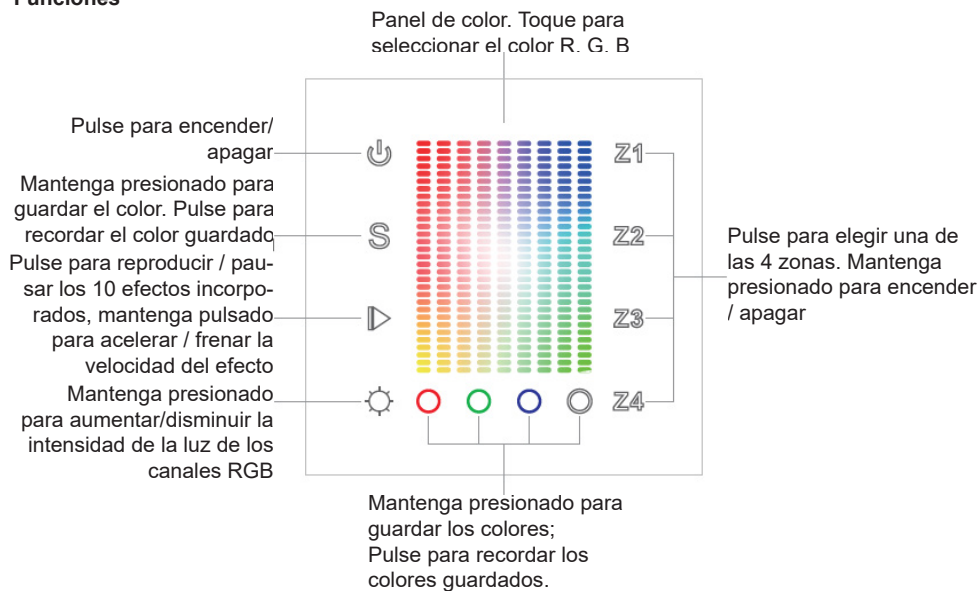
PUSH / RF Control remoto



Nombre	LIRGB4WALL
Descripción	Control remoto RF de pared para LED RGB+W, con superficie de cristal sensible al tacto. Rango de cobertura de 20m. Montaje en cajetín universal
Aplicaciones	Regulación 4 zonas por radio frecuencia
Referencia	LIRGB4WALL
Voltage de entrada	100-240Vac
Consumo	20 mA
Potencia de salida	-
Tipo de salida	RF
Frecuencia	434 / 869.5 Mhz
Rango de temperatura	0°C - +40°C
Indice de protección	IP20
Dimensiones (LxAxh)	86x86x29mm

LUXLIGHT se reserva el derecho de modificar las especificaciones

Funciones



Compatible con:



LIRERGB4 Regulador de 4 canales





Advertencias de seguridad

- No exponga el dispositivo a la humedad y al exceso de temperatura.
- No instale el dispositivo con la corriente encendida.

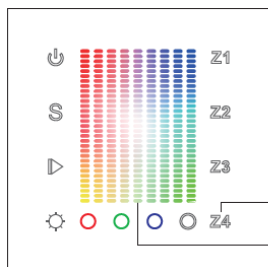
Operatividad:

Paso 1: Realice el cableado del LIRGB4WALL receptor de RF de acuerdo con el diagrama de cableado (consulte las instrucciones del receptor de RF)

Paso 2: Pulse en el botón ON / OFF para activar el control remoto. El indicador se encenderá en azul.

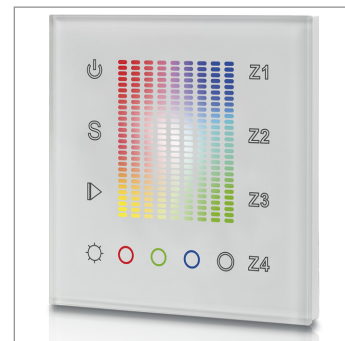
Emparejar al receptor de RF

Paso 3: Pulse en el botón "Learning key" en el receptor de RF



Paso 4: Elija y pulse en un número de zona (por ejemplo, zona 4)

Paso 5: Toque la rueda de color, las luces LED conectadas con el receptor de RF parpadearán una vez significa que el receptor está emparejado en la zona 4 con éxito



Operar el control remoto después de emparejar

Pulse en el número / números de la zona emparejada, luego toque el control deslizante o los otros botones para hacer el control

Los 10 modos de cambio de color incorporados:

- Modo 1: Cualquier dos colores de mezcla RGB con entrada y salida gradual
- Modo 2: RGB tres colores mezclan fundido de entrada y salida
- Modo 3: RGB tres colores mezclan fade-out y fade-in
- Modo 4: flash RGB
- Modo 5: RGB tres colores se desvanecen y desaparecen sucesivamente
- Modo 6: RGB tres colores se funden sucesivamente
- Modo 7: RGB tres colores se desvanecen sucesivamente
- Modo 8: RGB tres colores saltan cambiando sucesivamente
- Modo 9: Mezcla de dos colores R&B (R in B out), luego G fade-in, luego R&B mezcla de fade (R out B in), luego G fade-out
- Modo 10: desvanecimiento de B, luego desvanecimiento de la mezcla de G&B (G in B de entrada), luego desvanecimiento de la mezcla de R&G (R out G in), luego de desvanecimiento de R

